KİPAŞ'TAN

Bizi Keşfet

MAYIS 2024 / 51. SAYI



Şadi Hakan **ARSLAN**
Kipaş Lojistik Müdürü

68 ARAÇLIK FİLOMUZLA GÜÇLÜ ADIMLARLA İLERLİYORUZ !

Filonun alt yapısı, 2018 yılında ilk olarak Kipaş Kağıt fabrikamıza bobin sevklerine yardımcı olması için alınan 10 adet açık **13-60 dorseli Mercedes Benz 18-42 Actros** araçlarımızla atılmıştır.

Sayfa 18'de

İÇİNDEKİLER

04 **23 NİSAN ETKİNLİĞİ**
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı dolayısıyla çocuklara yönelik iki özel etkinliğe sponsor oldu.

05 **İSTİHDAM**
Göksun Belediyesi ve Kurumumuz İş Birliği İle İstihdam Fırsatı!

06 **MECLİS TOPLANTISI**
KMTSO Meclis Başkanı M. Hanefi Öksüz, meclis gündemini okuyarak oylanması gereken hususları meclis üyelerinin onayına sundu

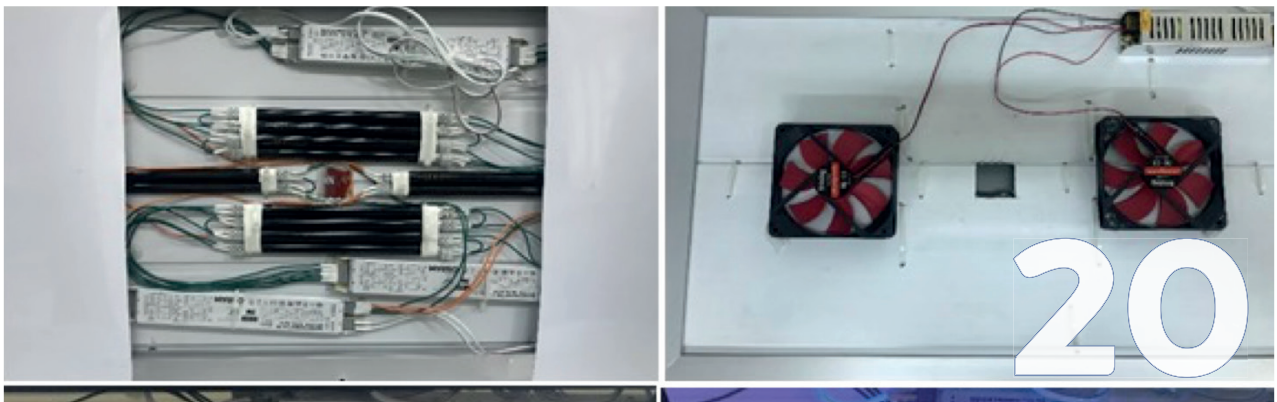
08 **ANNELER GÜNÜ MESAJI**
Personellerimizden Anneler Günü Mesajları



KİPAŞ TEKSTİL'DE KADIN MÜHENDİS OLMAK



ADANA PORTAKAL ÇİÇEĞİ FESTİVALİ



TUBİTAK PROJESİ



İÇİMİZDEN BİRİ

23 **ANNELER GÜNÜ NASIL ORTAYA ÇIKTI?**
Anneler günü ile ilgili tarihi bilgiler.

24 **YEMEK**
Ofis İçin Atıştırmalık Pratik Tarifler.

25 **BİLGİLENDİRME**
Parola Oluştururken Dikkat Etmeniz Gerekenler.

28 **OFİSDE YAZ MODASI**
Sıcak yaz aylarında ofiste rahatlıkla tercih edebileceğiniz parçaları sizler için derledik.



SAĞLIK

Kipaş, 23 Nisan'da Çocukları Unutmadı!





Kurumumuz, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı dolayısıyla çocuklara yönelik iki özel etkinliğe sponsor oldu.

Birinci etkinlik, kurumumuzun merkez yerleşkesinde, Kırmızı Çatı ve diğer sponsor firmaların katılımıyla gerçekleştirildi. İkinci etkinlik ise Türkoğlu'da bulunan TİM Prefabrik Kent'te, kurumumuz, Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) ve diğer sponsor firmaların işbirliğiyle düzenlendi.



Türkoğlu'daki etkinlik renkli görüntüler eşliğinde gerçekleşti. Etkinlikte çocuklar, eğlenceli oyunlar ve öğretici aktivitelerle hem eğlendi hem de öğrendi.



Yoğun katılımın yaşandığı etkinlik, 23 Nisan ruhunu en güzel şekilde yansıtırken, çocukların coşkusunu da doruğa çıkardı. Çocuklara verilen hediyeler ise etkinliği daha da özel kıldı.

Kurumumuz, etkinlik sonrasında deprem bölgesindeki çocukların sevinmesine vesile olan tüm katılımcı firmalara ve gönüllü personeline teşekkür etti.





Göksun Belediyesi ve Kurumumuz İş Birliği İle İstihdam Fırsatı!

Göksun Belediyesi ve kurumumuz iş birliğiyle ilçenin istihdamına katkı sağlamak amacıyla farklı pozisyonlarda çok sayıda elemana ihtiyaç duyuyoruz. Bu kapsamda, Göksun Belediyesi hizmet binasının zemin katında başvuruları kabul etmeye başladık.

İlçe sakinlerine iş imkanı sunan bu adım, hem istihdamı artırmayı hem de yerel ekonomiye katkı sağlamayı hedefliyor. Başvuru sürecinin başladığı Göksun Belediyesi Hizmet Binası Zemin Kat Başvuru Ofisi, istekli ve şartları taşıyan hemşehrilerin başvurularını bekliyor.

Göksun Belediye Başkanı konuyla ilgili yaptığı açıklamada, 'Göksun Belediyesi olarak ilçemizin istihdamına katkı sağlamak için Kipaş ile iş birliği içindeyiz. Yerel iş gücünü desteklemek ve istihdam olanakları sunmak, önceliklerimiz arasında yer alıyor. Bu çerçevede, Kipaş bünyesinde istihdam edilmek üzere başvuruları kabul etmeye başladık. Hemşerilerimizi bu fırsattan yararlanmaya davet ediyorum' dedi."



KMTSO 15. OLAĞAN MECLİS TOPLANTISI

Kahramanmaraş Ticaret ve Sanayi Odası (KMTSO) 15'inci Olağan Meclis Toplantısı gerçekleştirildi. Yönetim Kurulu Başkanımız ve Meclis Başkanı M. Hanefi Öksüz başkanlığında gerçekleşen KMTSO 15. Olağan Meclis Toplantısı'nda ekonomik gelişmelere ilişkin görüşmeler yapıldı. Ticaret Borsası Fuaye Alanı'nda düzenlenen toplantıya; KMTSO Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Buluntu, Yönetim Kurulu Üyeleri, Meclis Üyeleri ve Meslek Komite Başkanlarının yanı sıra İl Müftüsü Abdurrahman Kotan katıldı. Toplantının özel konuğu ise Büyükşehir Belediye Başkanı Fırat Görgel oldu.

Toplantıda KMTSO Meclis Başkanı M. Hanefi Öksüz, meclis gündemini okuyarak oylanması gereken hususları meclis üyelerinin onayına sundu. Daha sonra kürsüye gelen KMTSO Başkanı Mustafa Buluntu, Nisan ayında yapılan çalışma ve faaliyetlerle ilgili sunum yaptı. İl Müftüsü Abdurrahman Kotan ise 'Depremlerin Kahramanmaraş Camileri Üzerindeki Etkileri' konulu sunum gerçekleştirdi.

BULUNTU: "ODA OLARAK AKTİF ÇALIŞMALAR YÜRÜTÜYORUZ

"Meclis üyelerine hitap eden Başkan Buluntu, Mart ayında düzenlenen Azerbaycan ziyaretinin detaylarını paylaşarak, yatırım yapmak isteyen üyeler için bilgilendirici sunum gerçekleştirdi. Oda olarak aktif bir şekilde çalıştıklarını vurgulayan Başkan Buluntu, konuşmasının devamında şu ifadelere yer verdi: "Odamız depremden bu yana gerçekten çok aktif ve hem kaynak üretme hem kaynak bulma noktasında ciddi çaba harcıyor. Bu noktada başta UNDP olmak üzere çeşitli ulusal ve küresel ölçekli kurumlarla esnafımıza, sanayicimize kısacası iş dünyamıza hibe desteği sağladık.

Bugün bu alanda Kahramanmaraş Ticaret ve Sanayi Odası Türkiye'de örnek bir model haline geldi. Hibe desteklerinin dışında bir başka projemiz olan Kadın Girişimcilik Merkezi özelinde yapılan çalışmalar neticesinde 750 bin Dolarlık bir kaynak daha sağlamış olduk. Merkezin yer çalışmaları devam ediyor. Merkezimizi kadın girişimcilerimizin istifadesine sunarak, onların kendi alanlarıyla ilgili işlerini geliştirmelerini hedefliyoruz.

Öte yandan Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile yürüttüğümüz kümelenme projesinde önemli gelişmeler var. Genel sekterlerimiz konu özelinde toplantılara katıldı ve inşallah projemiz olumlu sonuçlandığında Kahramanmaraş'ımıza 750 milyon TL gibi bir kaynağı daha kazandırmış olacağız.

TURİZM MASTER PLANI

Geçtiğimiz günlerde Sayın Valimiz Mükerrem Ünlüer'in başkanlığında Turizm İstişare Toplantısı gerçekleştirdik. Kahramanmaraş olarak 500'e yakın saray mutfağıyla

alakalı çok güzel gastronomiye hitap eden yemek çeşitlerimiz var. Bizim turizmle ilgili bir yol haritası belirlememiz gerekiyor. O günkü toplantıda almış olduğumuz karar gereği artık Kahramanmaraş'ın bir Turizm Master planını hazırlayacağız. DOĞAKA desteği ile beraber paydaşları Büyükşehir Belediyesi ve Kahramanmaraş Valiliği olacak. Ticaret ve Sanayi Odası sadece iş dünyasının sorunlarıyla değil aynı zamanda Kahramanmaraş'ın turizmiyle, arkeolojisiyle ve sosyal alanlarıyla da alakalı şu an ciddi bir sorumluluk altına girmiş durumda ve layıkıyla da inşallah hep beraber sizlerle yönetim kurulumuzla bu sorumluluğu yerine getireceğimize ben inanıyorum.

"TEMİNAT PROBLEMİNİN DE ÇÖZÜLMESİNİ TALEP EDİYORUZ"

Mücbir sebeple alakalı çok ciddi bir kamuoyu çalışması yürüttük. Sadece bizim şehrimizle alakalı değil. Diğer odalarımızla da beraber ve yaptığımız çalışmalar neticesinde sizler de biliyorsunuz ki mücbir sebep 31 Ağustos'a kadar uzatıldı. Bu son uzatma olarak ifade ediliyor. Tabii biz yine mücadelemizi devam ettiriyoruz. Bununla beraber sadece uzatılmak değil aynı zamanda bundan faydalanmanız yani taksitlendirmeyle de alakalı bu teminat probleminin de çözülmesini talep ediyoruz. Belki bununla ilgili bir yasa değişikliği gerekecek ama biz bunlarla alakalı hem TOBB'daki sektör meclislerine hem Hazine ve Maliye Bakanlığımıza gerekli bildirimlerde bulunduk. İnşallah bu tarihten önce de bu yapılandırmayla alakalı kanun tasarısı da umarım meclisimizden çıkar diye düşünüyorum."

GÖRGEL: "ŞEHRİMİZE HİZMET İÇİN ÇALIŞMALARIMIZI SÜRDÜRÜYORUZ

"Büyükşehir Belediye Başkanı Fırat Görgel ise belediye olarak yeni dönemde yapılacak ve yapılması planlanan projelerle ilgili KMTSO Meclisinde bir konuşma yaptı. Birlik ve beraberlik mesajı veren Başkan Görgel, konuşmasında şunları kaydetti:

"Belediye başkanlığı mazbatamızı aldıktan sonra şehrimize hizmet etmeye başladık. Bu şehre hizmet etmek bizim için büyük bir onur ve sorumluluktur. Şehrimizin tüm bileşenlerini gözeterek hizmet etme anlayışımızı ön planda tutuyoruz. Seçim sonuçları milletimizin iradesinin tecellisiydi ve bu iradeye her zaman saygı duyuyoruz. Şehrimize hizmet etmek için birlik ve beraberlik içinde çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

"SORUNLARI ÇÖZMEK İÇİN YOĞUN ÇABA HARCIYORUZ"

Şehrimizin yaşadığı sorunları iyi biliyoruz ve bu sorunları aşmak için yoğun bir çaba sarf ediyoruz. 6 Şubat depreminin ardından şehrimizdeki altyapı, sağlık, eğitim gibi birçok alanda ciddi sorunlarla karşı karşıyayız. Ancak, bu sorunların üstesinden birlik ve beraberlikle gelebileceğimize inanıyoruz. Şehrimizin sağlık ve eğitim alanındaki ihtiyaçlarını karşılamak için projelerimizi hayata geçiriyoruz. Ayrıca, şehrimizin tarihi ve kültürel mirasını korumak ve restore etmek de önemli önceliklerimizden biridir. Ulu Cami ve diğer kültürel varlıklarımızın restore edilmesi için çalışmalarımızı hızlandırıyoruz. Şehrimizi kent estetiği ve yeşil alanlarla donatarak yaşanabilir bir şehir haline getirmeyi hedefliyoruz.

"HAVAALANI SORUNUNU KALICI OLARAK ÇÖZMEK İÇİN ÇALIŞIYORUZ"

Havaalanı sorununu kalıcı bir şekilde çözmek için çalışmalarımızı sürdürüyoruz ve önümüzdeki haftalarda Ulaştırma Bakanımız ile görüşme yapacağız. Kahramanmaraş'ı daha iyi bir noktaya taşımak için tüm paydaşlarımızla işbirliği içinde olacağız. Ticaret ve Sanayi Odası ile birlikte çalışarak şehrimizin ekonomisini güçlendirecek projeleri hayata geçireceğiz. Şehrimizin sorunlarını birlikte aşacağımıza olan inancım tam."



Personellerimizden Anneler Günü Mesajı

Ben bir prematüre meleğin annesiyim.
Ben annesini artık anlayan bir anneyim. Korkularını, sevgisinin sonsuzluğunu, öğreticiliğini, emeğini anlayan bir anneyim. Gözyaşlarım doluyor gözlerinin içine baktığımda evladımın. Öyle yüce bir sevgi ki bana hissettirdiği bu duygunun adı annelikmiş işte. Biricik annemin, annesini kaybeden annelerimizin, anne olmak için bekleyen anne adaylarımızın Anneler Günü kutlu olsun.

Ayşegül KIDIK / Söke Gazbeton İşletme Büro Memuru ve Yönetici Asistanı

Dili, dini, rengi fark etmeksizin dünyanın her köşesinde yoku var eden emektar, güçlü tüm kadınlarımızın Anneler Günü kutlu olsun.

Zeynep Özdemir / Adana Hazır Beton Mikser Oprt.

Dünyadaki her canlıyı hiçbir şart gözetmeksizin kocaman kalplerine sığdıran, sevgiyle sarıp sarmalayan, varlığı ile ruhumuzda çiçekler açtıran biricik annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun.

Kıymet Güncan / Adana Hazır Beton Mikser Oprt.

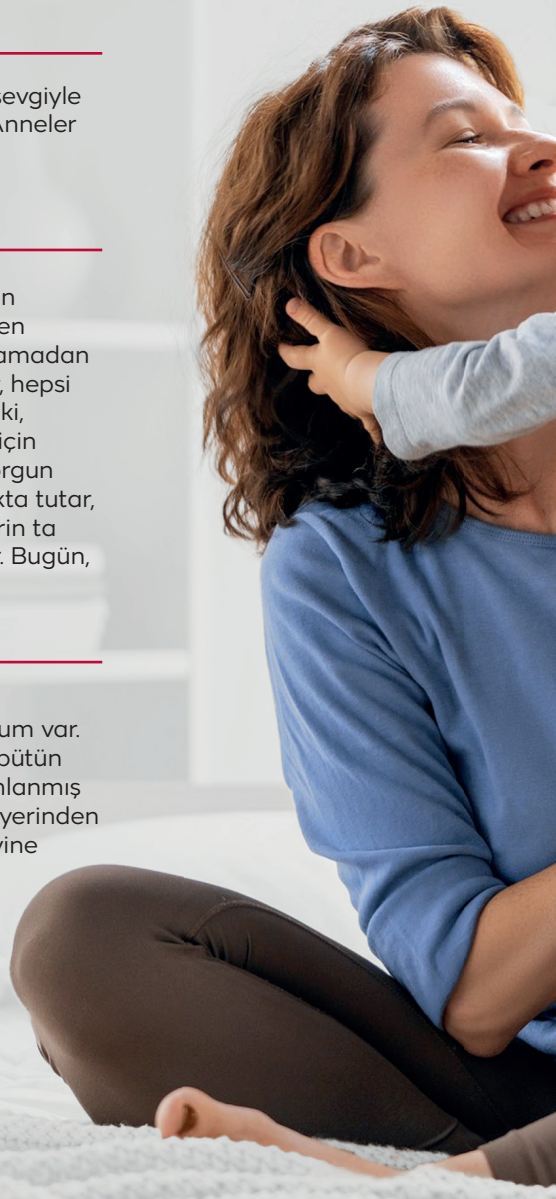
Dünyada emeksiz sevgi var mıdır? İşte en kutsal işimiz olan annelik, bu sorunun en derin cevabını sunar bize. Anneler, belki de hiçbir zaman karşılık beklemeden çabaladıkları, en mutsuz, yorgun, hasta ve yoğun anlarında dahi gözlerini kapamadan sırtladıkları sorumluluklarla hayatımızı yönlendirirler. İş, aile, arkadaşlar, dostlar, hepsi hayatta başarı elde etmek için önemlidir belki, ama annelik öylesine kutsaldır ki, hayata bağlar insanı. Küçük ellerle büyük sevgiler sunan, minicik yavrularımız için varlığımızı sürdürmek için çırpınırız. Anneler, bütün hayatı sırtlarında taşıyıp, yorgun düşseler de asla güçsüz olmazlar. Onların kudreti ve sevgisi, onları dimdik ayakta tutar, her zaman yeşermeye devam ederler. Günümüzde anneler, umut ve mucizelerin ta kendisidir. Sevgi hiç bitmeden, onların varlığıyla sonsuz bir şekilde devam eder. Bugün, tüm annelere kutlu olsun

Halime Küçükkaya / KÇS Muhasebe Memuru

Merhaba, ben Çiğdem Tekerek. 3.5 yaşında Poyraz adında dünya tatlısı bir oğlum var. Bir kadın olarak anneler günü için bir şeyler yazabiliyor olmanın mutluluğunu bütün benliğimde hissediyorum. Poyraz'ı hissettiğim ilk andan itibaren sanki programlanmış gibi her şeyim hazırladı kendini anneliğe. İlk kalp atışını duyduğumda kalbim yerinden çıkacak gibi hissetmiştim, bugün onu düşünürken, severken, sarılırken kalbim yine yerinden çıkacak gibi oluyor ve biliyorum ki bu ritim ben yaşadığım sürece hiç eksilmeden devam edecek. Anneliği tanımlayabilecek birkaç kelimem yok maalesef fakat şunu söyleyebilirim ki bebeğimi kucağıma aldığım an bende yeniden doğdum. O kaç yaşındaysa bende o yaştayım...

Diliyorum ki, Rabbim anneliği hak eden bütün kadınlara nasip etsin bu eşsiz deliliği.

Çiğdem TEKEREK / Kipaş Holding Dış Ticaret



Onlar bir gün değil her gün hayatları boyunca umudun, şefkatin, merhametin ve gücün adı oldular.
Tüm annelerimizin günü kutlu olsun.

Sema Uludağ / Kipaş Holding Sağlık Birimi

Fedakârlık, sevgi, sabır ve güzellik ne demek deseler annemi tarif ederim. Kelimelerle anlatılamayan fedakârlık ve karşılıksız sevgiyi tarif et desen bana yine annem derdim.

Tüm annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun.

Sultan Nergiz / Kipaş Kağıt

Bir kadını süsü ve makyajı değil anneliği güzelleştirir.
Tüm annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun.

Sema Yıldırım / Kipaş Kağıt



Bizleri fedakârlık, sevgi ve sabırla 9 ay karnında taşımış, daha anne karnındayken koruyup kollayan, sevgisini veren, cennet kokulu annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun. Ama en çokta depremde evladını kaybetmiş yavrularımızın, anne olmak isteyen annelerimizin gününü kutluyorum.

Sümeyye Tatlı / Kipaş Kağıt

Annelik, en kutsal meslek olarak kabul edilir. Bu yıl, Filistinli annelerin anneler gününü içtenlikle kutluyorum; çünkü onlar, bu günü en çok hak edenlerdir. Annelerin gözyaşı dökmemesi için dualarımız onlarla.

Yasemin Tekçe / Kipaş Holding

Karşılıksız sevgi ve fedakârlığın simgesi olan annelerimizin Anneler Günü kutlu olsun.

Defne Karaaslan / Kipaş Kağıt

Anne olunca anladım... Sevginin uçsuz bucaksız olduğunu, kokuların en güzelinin evlat kokusu olduğunu, minik bir dokunuşun ve masum bir bakışın aslında en iyi ilaç olduğunu. Annemin 'anne olunca anlarsın' derken ne demek istediğini şimdi anladım.

Sultan Alacacı / Kipaş Holding

KİPAŞ KAĞIT
BOZÜYÜK MUHASEBE VE FİNANS BİRİMİNİ *Tanıyalım*



Aysel Özlü
Muhasebe

1)Kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

Merhaba, ben Aysel Özlü. 1990 yılı Bilecik doğumluyum. Eskişehir Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesi Maliye Bölümü önlisans mezunuyum. Çeşitli sektör ve firmalarda muhasebe departmanların da görev yaptım. 2018 yılında Kipaş Holding bünyesinde olan Kipaş Kağıt Bozüyük şubesinde Muhasebe Sorumlusu olarak çalışmaya başladım. 6 yıldır muhasebe departmanında görev almaktayım.

2)Yapmış olduğunuz görevi bizlere anlatır mısınız?

Firmamız adına düzenlenen her türlü faturaların mali mevzuata uygun olup olmadığını kontrol ederek muhasebe kayıtlarına alıyorum. Şubenin görev alanında bulunan kamu kurumları ile irtibat kurarak mali yükümlülükleri yerine getiriyoruz. Dönem sonlarında malzeme ambarı ve mamul ambarlarının sayımına eşlik edilip muhasebe kayıtları ile karşılaştırma yapıyoruz.

3)Bu birimde çalışmayı neden tercih ettiniz?

Kipaş Holding sürekli gelişen ve büyüyen kurumsal bir şirket. Yeniliklere açık, sürekli gelişen ve sektöre öncülük eden bir şirkette rol almak, katkı sağlamak, tecrübe ve gelişimim için önemli bir etken olduğunu düşünüyorum.

4)Herkesin bilmesinde yarar gördüğünüz iş hayatı ile ilgili tecrübelerinizi bizimle paylaşır mısınız?

Herkesin çalışma hayatında ilk önceliği dürüst, sabırlı ve güvenilir olunması gerektiği. Yaptığımız işi çalıştığımız kurumun ilke ve esaslarına uygun bir şekilde gayretle yaptığımızda başarı kaçınılmaz oluyor.

5)Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Birlikte çalıştığım yöneticim ve arkadaşlarımla saygı çerçevesi içerisinde güzel bir iletişim olduğunu düşünüyorum. Bu ortamı sağlayan, gelişimimize verilen emek ve destekler için başta yöneticim olmak üzere Kipaş Holding Yönetiminin bizlere sunduğu fırsatlar için teşekkür ederim.
Ekibinize başarılar diliyorum.



Emrah Çetin
Muhasebe

1)Kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

Merhaba ben Emrah Çetin. 1992 Bilecik/Söğüt doğumluyum. Evliyim ve bir kızım var. Anadolu Üniversitesi İİBF İktisat Yüksek Lisans mezunu ve Mali Müşavirim. 5 buçuk yıldır Kipaş Kağıt Bozüyük şube muhasebe departmanında görev almaktayım.

2)Yapmış olduğunuz görevi bizlere anlatır mısınız?

Muhasebe departmanında müşteri firmalarla olan tüm süreçleri mevzuatlara uygun şekilde takibini yapmaktayım.

3)Bu birimde çalışmayı neden tercih ettiniz?

Mezun olduğum bölüm ve kendimi muhasebe alanındaki hedeflerimi gerçekleştirmek amacıyla bu birimde çalışmayı tercih ettim. Şirketin sektördeki konumu kuramsal olması ve sürekli büyüyen hedefleri olan bir firma olmasından dolayı kariyerime katkısı olacağını düşünmekteyim.

4)Herkesin bilmesinde yarar gördüğünüz iş hayatı ile ilgili tecrübelerinizi bizimle paylaşır mısınız?

İşini severek yapmak ve öğrenmeye açık olmanın önemli olduğunu düşünüyorum.

5)Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Kipaş Ailesine teşekkür ederim, herkese iyi çalışmalar dilerim.



1)Kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

Merhaba, ben Esra Gülseren. 1994 Bursa doğumluyum. Aslen Kahramanmaraşlıyım. Evliyim. 2016 yılında Eskişehir Osmangazi Üniversitesi İktisat Bölümünden mezun oldum. 6 seneyi aşkın süredir Kipaş Ailesinin bir parçasıyım. 2018 yılında Kipaş Kağıt Kahramanmaraş Fabrikasının finansman departmanında çalışmaya başladım. Kipaş Kağıt – Bozüyük şube üretim faaliyetlerine başlamadan hemen önce Bozüyük tesisine transfer oldum ve o zamandan bu yana Bozüyük şube Finans Sorumlusu olarak görev almaktayım.

2)Yapmış olduğunuz görevi bizlere anlatır mısınız?

Bozüyük şube lokasyonunda müşteri ve satıcı tarafında gerekmekte olan tüm finansal süreçlerin takibi , çözümlenmesi , raporlanması görevlerini sürdürmekteyim.

3)Bu birimde çalışmayı neden tercih ettiniz?

Mezun olduğum iktisat bölümü ile çalışmakta olduğum finans departmanının birbiriyle bağlantılı ve uyum içerisinde olduğunu düşünüyorum. Kipaş'ın hem sektöründe lider konumda olması hem de Türkiye'nin en büyük kuruluşlarından biri olmasından dolayı kariyerime böyle bir şirkette başlamış olmaktan mutluluk duyuyorum.

4)Herkesin bilmesinde yarar gördüğünüz iş hayatı ile ilgili tecrübelerinizi bizimle paylaşır mısınız?

İş hayatı hayatımızın belki de en uzun yoludur. Hedefler belirlenerek yürünen bu yolda karşılaşılan tüm zorluklara sabırla yaklaşabilmenin, kendine güvenmenin , vazgeçmemenin ve yeniliklere açık olmanın önemine inanmaktayım.



1)Kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

Merhaba, ben Fatih Saraç. 1987 Eskişehir doğumluyum. 11 yıllık evliyim ve 8 yaşında bir kızım var. Eskişehir Anadolu Üniversitesi İktisat Bölümü mezunuyum. Özel bir bankada gişe ve bireysel bölümünde 5 yıl çalıştıktan sonra yolum Kipaş ile birleşti. 5 yıldır finans bölümünde çalışmaktayım.

2)Yapmış olduğunuz görevi bizlere anlatır mısınız?

Finans departmanın da müşteri ve satıcı firmalarının ödeme tahsilat işlemlerini ve gecikmelerini takip ediyorum.

3) Kariyeriniz için çalışmış olduğunuz şirketin önemi nedir?

Kipaş Holding ülkemizin önde gelen büyük ve kurumsal firmalarından biri. Kariyerim için finans bölümünde çalışmayı tercih ettim ve mutlu bir şekilde çalışma hayatıma devam etmekteyim.

4)Herkesin bilmesinde yarar gördüğünüz iş hayatı ile ilgili tecrübelerinizi bizimle paylaşır mısınız?

İş hayatında sabırlı olmak, işini en iyi şekilde yapmak için gayret etmek ve dürüst olmak bunların önemli olduğunu düşünüyorum.

5)Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

Çalıştığımız şirkette bize sunulan fırsatlar için başta yöneticilerimiz olmak üzere Kipaş Holding ailesine teşekkür ediyorum. Dergi sayesinde Kipaş Holding'in diğer kurumları, çalışanlarını, başarılarıyla ilgili bilgiler ediniyoruz. Emeği geçenleri tebrik ediyorum.

Her çalışanın fikirlerinin değerli olduğunu hissettiği bir ortam, iş yapma tutkusunu artırır ve takım ruhunu güçlendirir.

Merhaba, ben Sena Arıkan. Endüstri Mühendisliği eğitimimi Atatürk Üniversitesi'nde tamamladım. Eğitimim boyunca edindiğim bilgi ve becerilerle iş hayatına adım atmaya hazırlanıyordum. Kipaş Tekstiles, kariyer yolculuğumun ilk adımını attığım yer oldu.

Mühendis gözüyle ideal çalışma hayatını tek bir cümlede özetlemek istersem, "Her çalışanın fikirlerinin değerli olduğunu hissettiği bir ortam, iş yapma tutkusunu artırır ve takım ruhunu güçlendirir" derdim. Kipaş Tekstiles, bu ideal ortamı bana sunarak kendimi ayrıcalıklı hissetmeme neden oldu.

Kariyerimin bu döneminde, Endüstri Mühendisliği alanındaki tutkumu ve yenilikçi yaklaşımımı sektöre yansıtmak için çalışıyorum. Eğitim hayatım boyunca aldığım teorik bilgilerin yanı sıra, gerçek dünyadaki uygulamaların ve deneyimlerin değerini her zaman takdir ettim. Kipaş Textiles'teki kariyerim, bu teorik bilgileri pratiğe dökme fırsatı sunduğu için benim için çok değerli bir deneyim oldu. Kipaş Textiles ile başladığım bu başlangıç aşamasında edindiğim deneyimleri bir kadın mühendis olarak kendi gözümden sizlerle paylaşmak istiyorum.

5s, Kaizen projeleri ve Öneri Ödül Siteminde aktif rol alan bir endüstri mühendisi olarak: 5S ve Kaizen projelerinde yer alırken üretim ve iş süreçlerinin verimliliğini artırmak, iş yerinde düzen ve temizlik sağlamak, israfı azaltmak ve sürekli iyileştirme kültürü oluşturmak gibi hedeflerim olduğu için, iş süreçlerini iyileştirme ve etkinlik artırma konusunda benim için önemli birer öğrenme platformu oldu.

Öneri Ödül Sistemi sayesinde ise, yenilikçi bakış açıları, ekonomik yararları, yaygınlaştırabilir olmaları ve çevreye katkıları olan öneriler ve öneri sahipleri ile geçirdiğim zaman dilimleri benim için son derece kıymetli ve öğretici oldu. Bu süreçler, farklı bakış açılarıyla karşılaşarak ufkumu genişletiyor ve iş hayatında sürekli öğrenmeye teşvik ediyor.

Bu sistemin içerisinde yer alarak, birçok projeyi görme fırsatı buldum. Öneri Ödül Sistemi sayesinde, çalışanların fikirlerini paylaşmaları teşvik ediliyor ve bu da iş süreçlerinin daha etkin ve verimli bir şekilde yönetilmesini sağlamaktadır. Her bir önerinin, şirketimizin büyüme ve gelişme yolculuğunda kritik bir rol oynayabileceğine inanıyorum.

İlerleyen dönemlerde, daha büyük projelerde sorumluluk almayı, liderlik becerilerimi geliştirmeyi ve sektördeki etkimizi artırmayı, hem şirketimizin hem de kadın mühendislerin daha büyük başarılara imza atacağına inanıyorum ve hedefliyorum.



Sena Arıkan
Kipaş Tekstil Endüstri Mühendisi





ÖNERİ ÖDÜL SİSTEMİ

İçinde bulunup aktif olarak rol aldığım Öneri Ödül Sistemi hakkında ise bilgi vermek istiyorum.
Öneri Ödül Sistemi, Kipaş bünyesindeki herkesin, **''Benim bir önerim var''** dedikten sonra, tek başına ya da ekip arkadaşlarıyla hazırladığı önerisinin, ön değerlendirme sürecinden geçtikten sonra belirlenen komisyon üyeleri tarafından değerlendirilerek, ödüllendirme sağlanabileceği bir sistemdir.

Öneri Ödül Sistemi, çalışanların yenilikçi fikirlerini paylaşmalarını teşvik eden, iş süreçlerini iyileştiren ve şirketin sürekli büyümesine katkı sağlayan etkili bir mekanizmadır. Bu başarılı sonuçlar, Kipaş Textiles'in çalışanlarının katılımcı bir kültüre sahip olduğunu ve sürekli gelişim ve yenilikçilik konusunda kararlı olduğunu göstermektedir. Öneri Ödül Sistemi, Kipaş Textiles'in yenilikçiliği teşvik etme ve çalışanlarının katkılarını ödüllendirme anlayışının bir yansımasıdır. 2020-2024 yılları arasında bu sistemin başarısını sizlerle paylaşmak istiyorum.

Bu dönemde toplamda 727 öneri sunulmuş ve bu önerilerden 480'i ödülle sonuçlandırılmıştır. Ödüller arasında 4 adet çeyrek altın ve 77 adet öneri gram altın bulunmaktadır. Geriye kalan 399 öneri ise para ödülü ile çalışanlarımıza değerleri takdir edilmiştir.

Öneri ödül sistemi, her birinizin potansiyel bir inovatör olduğuna inanarak, yaratıcı fikirlerinizi paylaşmanızı teşvik eder. Öneri ödül sistemi, sadece çalışanlarımızın yaratıcılığını ödüllendirmekle kalmıyor, aynı zamanda iş süreçlerimizi daha verimli ve etkili hale getirmemize de yardımcı oluyor. Bu doğrultuda, sizlerin daha fazla katılımını ve yaratıcı önerilerinizi bekliyoruz.





TEŞEKKÜR

Kipaş Ailesi'ne katılmamın ardından mühendis olarak edindiğim ve edineceğim tüm deneyimler ve bilgiler için herkese teşekkürlerimi iletmek istiyorum. Bu ailede geçireceğim zamanın bana katacağı değerleri şimdiden hissetmeye başladım ve bu süreçte edineceğim tecrübelerle kendimi sürekli geliştirmeye devam edeceğim.
Müdürüm Sn. Gökhan Tandoğan'a özel olarak da teşekkür etmek istiyorum. Bana inanıp, gösterdiği rehberlik ve destekle, mühendislik kariyerimde daha sağlam adımlar atmamı sağlamaktadır. Sayın Tandoğan'ın vizyonu ve liderliği sayesinde, Kipaş Ailesi'nin yenilikçi ve katılımcı kültürüne daha hızlı uyum sağlayabiliyorum.
Kipaş Ailesi'ne katılarak edindiğim bu değerli fırsatlar için teşekkür ederim. Bu süreçte, hem mühendislik bilgimi hem de kişisel gelişimimi destekleyecek deneyimler yaşamaktayım daha da yaşayacağıma inanıyorum.

ADANA Portakal Çiçeği Festivali



Her yıl bahar ayları yaklaştığında, Adana'nın sokakları ve bahçeleri, taptaze açan portakal çiçekleriyle dolup taşar. Bu, şehrin bereketinin simgesi olarak kabul edilir ve coşku dolu bir zamanın habercisidir. İşte tam da bu heyecanlı dönemde, Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'nın kapıları açılır.Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından "Türkiye Kültür Yolu Festivali'nin» ilk etkinliği olarak düzenlenen karnaval, şehre farklı bir renk ve enerji getirmişti Bu yıl, bu muhteşem karnavalın 1 2. kez düzenlenmesiyle, şehir bir kez daha rengarenk bir şenliğe ev sahipliği yaptı.

Bu renkli ve eğlenceli karnavalı bizim gibi doğayı gezmeyi, yeni lezzetler tatmayı ve yeni yerler keşfetmeyi seven dostlarımızla birlikte geçirmek istedik ve hafta sonu kendimizi Adana Portakal Çiçeği Karnavalı'nda bulduk. Hep birlikte heyecan dolu bir maceraya daha atıldık.

Karnaval alanına adım attığımızda, bizi karşılayan renk cümbüşü ve coşku içimizi ısıttı. Geniş bir alana organize edilmiş alanda dolaşırken, her köşede farklı içerikler, çeşitli aktiviteler, turuncuyla bezenmiş hediyelik eşyalar, fotoğraf çektirmek için oluşturulmuş özel dekorlar ve Adana'nın eşsiz lezzetlerini bir araya getiren stantlar sıralanmıştı.

Seyhan Nehri'nin sakin suları üzerinde Gondol gezisi yapmanın kaçınılmaz bir cazibesi vardı ve bu deneyimi yaşamak için sabırsızlanıyorduk. Gondol gezisi yapmak da bizler için unutulmaz anlardan biriydi .Gondolda nehir boyunca ilerlerken heyecanımız doruğa çıktı, etrafımızdaki manzarayı seyrederken içimizdeki coşku hiç dinmedi.

Karnaval boyunca, çektiğimiz fotoğraflarla anılarımızı ölümsüzleştirdik. Çeşitli aktivitelerin, gondol gezisinin ve lezzetli yemeklerin yanı sıra, insanların samimi gülüşleri ve coşkulu dansları da objektifimize yerleşti. Sokaklar renkli ve hareketliydi, müzik grupları her köşede melodilerini yükseltiyor ve şehrin havasını daha da canlı hale getiriyordu.

Karnavalın en heyecan verici anlarından biri de kortej gösterisiydi. Farklı ülkelerden

Nisan'da Adana'da







gelen grupların ve birçok ünlünün katıldığı renkli ve farklı tasarımlı kıyafetler gözlerimizi kamaştırdı. Renkler, müzik ve danslar arasında kaybolup giderken her biri özenle hazırlanmış kostümleriyle dans eden eğlenen gruplar, karnavalın atmosferine renk kattı ve kortej geçişi renkli dolu anlara sahne oldu.

Adana Portakal Çiçeği Karnavalı, renklerin, lezzetlerin ve kültürlerin buluştuğu muhteşem bir şenlikti. Bu deneyim, yaşadığım şehir olan Kahramanmaraş'ta benzer bir etkinliğin düzenlenmesi fikrine beni yönlendirdi. Şehrimizin doğal güzellikleri, zengin yemek çeşitliliği ve benzersiz kültürel mirası, turizme katkı sağlayacak büyük bir potansiyele sahip. Tarhana, firik, dondurma gibi yöresel lezzetlerimiz ve birçok doğal güzellikle, Kahramanmaraş'ı daha geniş kitlelere tanıtmak ve şehir tanıtımını güçlendirmek için benzer organizasyonların düzenlenmesi gerektiğini düşünüyorum.

Neden Kahramanmaraş'ta da böyle bir etkinlik düzenlenmesin ki?

GÜZİDE BURÇİN KABLAN
Kipaş Holding Bilgi Sistemleri / İş Analisti



TÜM EKİBİMİZLE ve **VAR GÜCÜMÜZLE ÇALIŞIYORUZ**

Genelden özele, "Tedarik Zinciri" olarak adlandırılan bu geniş ağ içinde, Kipaş Lojistik olarak hangi halkada yer alıyoruz? Filo yönetimi ve özmal araç operasyonlarının bizlere katkıları nelerdir? Filo operasyon süreçlerimiz nasıl işliyor ve ne tür yükler taşıyoruz?

Tedarik zinciri, bir ürün veya hizmetin hammaddeden son kullanıcıya kadar olan süreçlerin bütünüdür. Bu süreçler, hammaddenin tedarik edilmesi, üretim, depolama, dağıtım ve son olarak ürünün müşteriye ulaştırılmasını içerir. Tedarik zinciri, birçok farklı organizasyon, tedarikçi ve tüketici arasındaki karmaşık ilişkileri ve süreçleri yöneterek ürün veya hizmetin etkili bir şekilde pazara sunulmasını sağlar. Bu süreçlerin verimli ve etkin bir şekilde yönetilmesi, şirketlerin rekabet avantajı elde etmesine ve müşteri memnuniyetini arttırmasına yardımcı olur.

Tedarik zinciri genellikle beş ana bileşenden oluşmaktadır, bunlar kısaca;

Tedarikçiler

Tedarik zincirinin başlangıcında yer alır. Hammaddeleri veya bileşenleri sağlayarak üretim sürecinin başlamasını sağlarlar.

Üretim

Tedarikçilerden gelen hammaddelerin veya bileşenlerin işlenerek nihai ürüne dönüştürüldüğü aşamadır. Üretim süreci, ürünlerin kalitesi, miktarı ve zamanlaması gibi faktörlere bağlı olarak yönetilir.

Depolama

Üretilen ürünlerin geçici olarak saklandığı yerdir. Depolama, ürünlerin talep doğrultusunda dağıtım için hazır olmalarını sağlar.

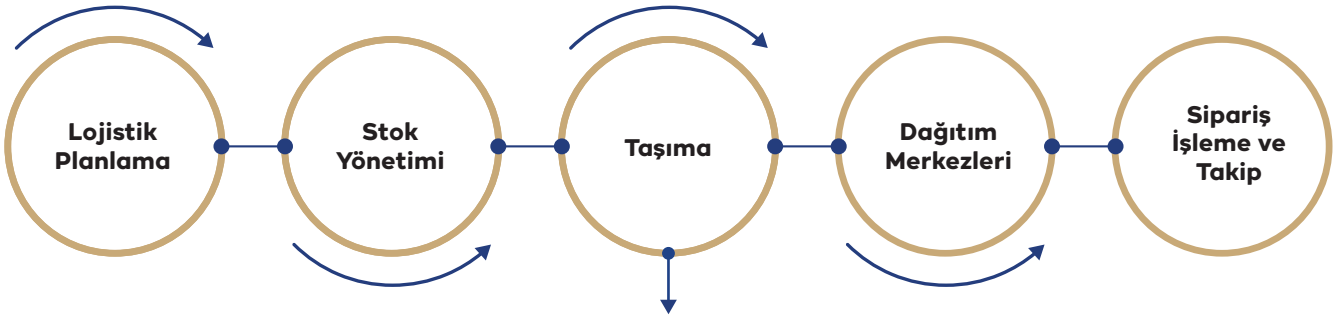
Dağıtım

Depolardan ürünlerin alıcıya ulaştırıldığı aşamadır. Doğru lojistik ve dağıtım stratejileri, ürünlerin zamanında ve maliyet etkin bir şekilde müşterilere ulaşmasını sağlar.

Müşteri Hizmetleri

Müşteri memnuniyetini artırmak için son tüketici ile etkileşim sağlanır. Sorunları çözmek, iade işlemleri gibi hizmetler bu aşamada yer alır.

Dağıtım süreci, ürünlerin depolardan alıcıya ulaştırılmasını sağlayan aşamayı içerir. Bu süreç, ürünlerin lojistik, taşıma ve dağıtım stratejileri kullanılarak optimize edilmesini gerektirir. Dağıtımın ana bileşenleri aşağıdaki gibidir:



Kipaş Lojistik olarak, **"Taşıma"** kısmında faaliyet gösteriyoruz.

Ürünlerin depolardan alıcıya taşınması sürecini içerir. Karayolu, demiryolu, denizyolu veya hava taşımacılığı gibi farklı taşıma modları kullanılabilir. Taşıma sürecinde maliyet, hız ve güvenilirlik gibi faktörler göz önüne alınarak hangi usul ve yöntemin seçileceğine karar verilir.

Kipaş Holding olarak gerek hammadde alımı gerekse mamul sevkiyatlarımızın tamamında çoğu taşımacılık modlarını deneyimliyoruz. Ancak özellikle karayolu ve deniz yolu taşımacılığı lojistik faaliyetlerimizde ön plana çıkmaktadır. Yurt içi operasyonlarımızda FTL ve PTL olarak iki farklı taşımacılık türünü icra ediyoruz.

1. Tam Yük Taşımacılığı: FTL, ***"Full Truck Load"*** kelimelerinin kısaltmasıdır. Bu operasyonda, bir taşıma aracı (genellikle kamyon veya tır) bir alıcının tam bir yükünü taşır. Yani, taşıma aracı birçok farklı alıcıya değil, sadece bir alıcıya ait olan yükü taşır.

Kipaş Kağıt ve Batı Kipaş Söke fabrikalarımıza gelen atık kağıtlar, kömür, kalsit, kaolin gibi büyük hacimli hammaddeler ve nihai ürün olarak üretilen bobin kağıtlarımızın sevkiyatlarının tamamı FTL olarak taşınmaktadır.

2. Parsiyel Yük Taşımacılığı: PTL, ***"Partial Truck Load"*** kelimelerinin kısaltmasıdır. Bu operasyonda, bir taşıma aracının birden fazla müşteriye ait küçük miktarlardaki yükleri aynı seferde taşıdığı bir taşımacılık modelidir. PTL operasyonunda, taşıma aracı birçok farklı müşteriden gelen kısmi yükleri bir araya getirerek, farklı teslimat noktalarına ulaştırır. Bu şekilde, taşıma kapasitesi daha efektif bir şekilde kullanılır ve maliyetler müşteriler arasında paylaşılır. PTL taşımacılığı genellikle FTL taşımacılığına göre daha esnek bir seçenek sunar ve küçük miktarlardaki yükler için idealdir. Örnek olarak zincir market taşımaları, kargo dağıtım firmaları, ambar-depo yüklemeleri verilebilir.

Kipaş Mensucat, Kipaş Kağıt Kılılı Ambalaj ve Kipaş Kağıt Bozüyük Ambalaj şirketlerimizin mamul sevklerinde FTL ile birlikte parsiyel PTL olarak yükleme yaptığımız sevklerimize örnekler verebiliriz.

Kipaş Lojistik

Yukarıda lojistik taşımacılık kısmına dair yapmış olduğumuz tanımlamalar ve örneklemelerden sonra Kipaş Lojistik olarak bu alanda faaliyet gösteren Kipaş'ın yollardaki reklam yüzü olan araçlarımızdan, ekibimizden ve faaliyetlerimizden bahsetmek istiyorum.

Öncelikle filonun alt yapısı, 2018 yılında ilk olarak Kipaş Kağıt fabrikamıza bobin sevklerine yardımcı olması için alınan 10 adet açık 13-60 dorseli Mercedes Benz 18-42 Actros araçlarımızla atılmıştır. Bu araçlardan alınan fayda ve verimlilik ile birlikte akabinde 2020 model Mercedes Benz 18-48 Actros kapalı tenteli 13-60 dorseli 30 araçlık bir filo alınarak Kipaş Havacılık Kargo Taşımacılık firmamız adı altında faaliyetlerine başlamıştır. Bir yıl sonra ilave 2021 model Mercedes Benz 18-48 Actros kapalı tenteli 13-60 dorseli 30 araçlık bir filo daha Batı Kipaş Kağıt firmamıza kayıtlı olarak alınmıştır. Toplamda 70 araçlık filodan 2 aracımızın geçmiş dönemde gayri faal olması sebebiyle şuan 68 araçlık filomuzla hizmet vermeye devam etmekteyiz.

Geniş bir ekiple operasyonumuzu icra ediyoruz. Ana personel kaynağımız 71 adet şoför, 3 adet planlama ve operasyon memuru, 1 adet baş şoför ve saha amiri, 1 adet akaryakıt sorumlusu, 2 adet finans ve muhasebe memuru, 1 adet satınalma memuru ile birlikte kendim de dâhil toplamda 80 personelimiz bulunmaktadır.

Kipaş Kağıt ve Batı Kipaş kağıt fabrikalarımız ana müşterimiz olmakla birlikte holding bünyesindeki grup içi tüm şirketlerimize hizmet vermekteyiz. Araçlarımız sıvı taşıma ve soğuk zincir hariç her türlü paletli, balyalı, bobin gibi yükleme ve indirme süreçleri kolay olan tüm ürün gruplarımıza hizmet vermektedir. Süreç yönetimini operasyon ekibimizdeki arkadaşlar, gelen siparişlere göre planlayarak müşterilerimize kendi ürünlerimizi düşük maliyetle, en kısa zamanda ve emniyetli bir şekilde teslim edebilmek için hassasiyetle yürütmektedirler.

Bobin kağıt, ambalaj kağıt(oluklu levha, kutu, petek panel vs), atık kağıt ana taşınan ürünler olmakla birlikte Kipaş dışındaki müşterilerimize de hizmet vererek Kipaş'ın farklı sektörlerdeki görünürlüğünü artırmaktayız. Dış lokasyon olarak tabir ettiğimiz bu işlerde birinci önceliğimiz, fabrika konumlarımıza veya en yakın lokasyonlara, araçlarımızı dolu yükle ve yüksek kazançla geri dönüş rotaları oluşturarak hızlı dönüş sağlamayı hedeflemekteyiz.

Sektörde lojistik hizmeti veren firmalarla ayrıca çalışmaktayız. Ancak taşeron olarak işi verdiğimiz firmalarda bazı mevsimsel veya farklı sebeplerden oluşan dönemsellik zamanlarında hizmet kalitesinde aksamalar olabilir. Bu durumun önüne geçebilecek en güçlü silahımız, Kipaş Lojistik gibi özmal filomuzun olmasıdır ve esnek bir şekilde istediğimiz operasyonlara yönlendirebilmemizdir. Özellikle yakın bir zamanda devreye girmesi planlanan Batı Kipaş Nişasta ve Batı Kipaş PM3 hattından sonra filomuzdan istenen iş hacmi %50 oranında artacaktır.

2024 ilk çeyrek verilerimize özetle bakacak olursak; toplamda 3 milyon kilometre yaparak, 83 bin 600 ton mamul/hammadde taşıması gerçekleştirmiş



durumdayız. Bu taşımalardaki dağılımda %85 oranında Kipaş grup içi firmalarımıza hizmet vermekteyiz, geri kalan kısımda dış firmalarla çalışmaktayız. Araç başı ortalama 14.700 km/Ay bandında performans gösteriyoruz. Çalışanlarımızı teşvik etmek ve verimliliği artırmak adına kilometre ve yakıta bağlı performans ölçümleri ile maaş hak edişlerini belirliyoruz.

Sonuç olarak tedarik zincirinin en önemli halkalarından biri olan dağıtım sürecinde; kara yolu yurt içi taşımacılığı ülkemiz ekonomisinin kılcal damarları niteliğindedir. Termin sürelerinin artan rekabet ortamında çok önemli bir hale geldiği günümüzde; emniyetli, güvenilir ve hızlı teslimatlar sağlayan üreticiler bir adım öne çıkmaktadır. Bunu sağlamak için doğru lojistik kurgularının belirlenmesi çok önemlidir. Kipaş Holding gibi çok gruplu şirketleri bünyesinde bulunduran, entegre tesislerle maliyet avantajı elde eden firmaların özmal filolarla da sevkiyat operasyonlarını desteklemesi kaçınılmaz olmaktadır. Bizler de Kipaş Lojistik olarak bu avantajlarımız ile firmamızı en iyi şekilde temsil etmek için tüm ekibimizle ve tüm gücümüzle çalışıyoruz.



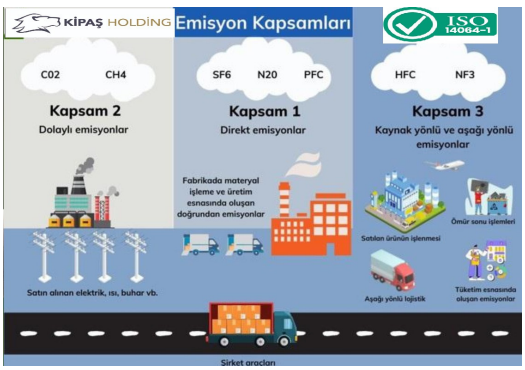
KURUMSAL KARBON AYAK İZİ NEDİR ?

Sürdürülebilir kalkınma kavramı, insanlığın gelecek nesillere yaşanabilir bir dünya bırakamaması riskiyle birlikte son yıllarda ortaya çıkmıştır. Sürdürülebilir kalkınma süreci ekonomik büyüme, çevrenin korunması ve sosyal sorumluluk alanlarındaki gelişimlere paralel olarak ilerleyebilmektedir. İklim değişikliği, sürdürülebilir kalkınma için büyük bir tehdittir ve sanayileşme, kentleşme ve enerji tüketimi gibi faktörlerin bir sonucu olarak etkileri daha görünür hale gelmektedir. İklim değişikliğinin etkilerini hafifletmek için sera gazı emisyonlarının hızla azaltılması gerekmektedir.
Sera gazı emisyonlarının azaltılmasında en önemli adım, emisyonların kaynağının, nasıl üretildiğinin ve gerekli iyileştirme önlemlerinin belirlenmesidir. Bu amaçla bireysel, kurumsal veya sektörel karbon ayak izi hesaplaması yapılmaktadır. Bir şirketin kurumsal karbon ayak izinin hesaplanması, çoğu zaman iklim değişikliğiyle mücadelenin başlangıç noktasıdır. Bu hesaplama ile işletmenin faaliyetleri içerisinde en fazla sera gazına sebep olan noktalar bulunarak iklim değişikliğine olan etkiyi azaltabilmek için gereken hedefler belirlenmektedir. Bu hesaplama, işletmenin faaliyetlerinde en fazla sera gazının kaynaklarını tanımlar ve iklim değişikliğinin etkisini azaltmak için gereken hedefleri belirler. Bu çalışma sera gazı emisyonları, kurumsal sürdürülebilirlik, kurumsal karbon ayak izi ve hesaplama yöntemlerine genel bir bakışın yanı sıra kurumsal düzeyde karbon ayak izi hesaplayıcıları tarafından rehber olarak kullanılabilecek dökümantasyon ve örnek bir hesaplama eğitimlerini içermektedir.

17-18-19 Nisan tarihlerinde Türkiye Odalar Borsalar Birliği'nde gerçekleştirilen "TS EN ISO 14064-1:2019 Kurumsal Karbon Ayak İzi Eğitimi" sonrasında katılımcılara sertifikaları takdim edildi.

Üç gün boyunca pratik çalışmaların da yer aldığı eğitimde, kuruluşların karbon ayak izinin hesaplaması ve raporlanması, emisyon kaynaklarının belirlenmesi üzerine çalıştık.

Tüm katılımcılara ve emeği geçen herkese teşekkür ediyoruz.
Daha yeşil ve sürdürülebilir geleceğe birlikte ilerlemek dileğiyle...





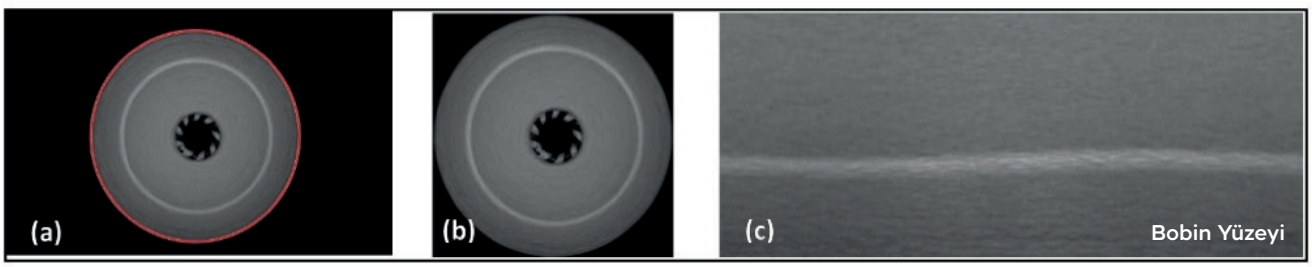
Halil İbrahim **SÜNBÜL**
Kipaş Tekstil R2 İşletme Müdürü

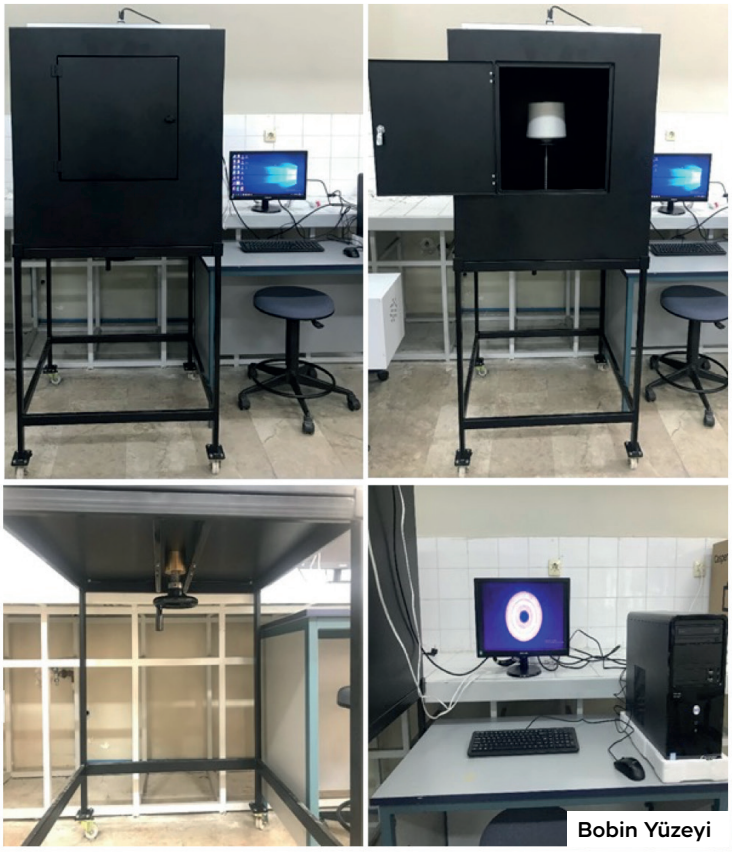
Endüstriyel Otomasyonun İplik Üretimindeki Rolü

Ben Halil İbrahim Sünbül. 1984 yılında Kahramanmaraş'ta doğdum. Makine Mühendisliği eğitimimi Süleyman Demirel Üniversitesi'nde tamamladım ve o zamandan beri Kipaş Holding'in bir parçasıyım. 2011 yılında başladım ve şu anda Kipaş Mensucat Ring 2 İşletme Müdürü olarak görev yapıyorum.

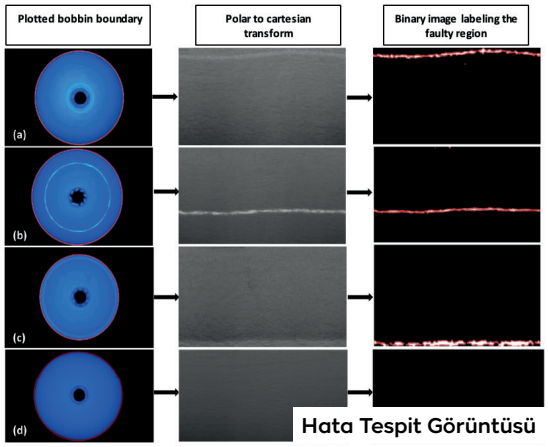
En son projemiz, otomatik iplik bobin toplama sistemlerinde abraj kontrolü sorununu çözmek için geliştirdiğimiz bir yapay görme sistemi. Gaziantep Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Tekstil Mühendisliği Bölümü ile iş birliği yaparak bu sistemi geliştirdik. Artık abraj hatalarını otomatik olarak tespit edebiliyoruz, bu da iş verimliliğimizi artırıyor. Projemiz uluslararası dergilerde yayınlandı ve bu alandaki birçok insanın dikkatini çekti.

Destekleyen Kuluş: Tubitak-TEYDEB 1505
Proje Kodu: 5160116
Proje Adı: Abraj Hatalarının İplik Bobini ve Kumaş Üzerinde Otomatik Olarak Tespit Edilebileceği Bir Yapay Görme Sisteminin Geliştirilmesi
Yürütücü Kuruluş: Gaziantep Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Tekstil Mühendisliği Bölümü
Müşteri Kuruluş: Kipaş Mensucat İşletmeleri A.Ş.
Proje Yürütülme süresi: 01.04.2017 – 30.11.2019
Projenin amacı: Abraj, genel olarak farklı harmanların karışması veya kopuşların karışması sonucunda iplik bobininde ortaya çıkan bir hata türüdür. Günümüzde halen iplik üreticilerinin ortak sorunu olan "abraj" problemi manuel olarak insan gözü ile kontrol edilmektedir. İplik bobinleri üretim sonrasında tek tek işçi tarafında abraj kontrolünden geçirilerek paletlere dizilmektedir. Ortalama 15 ton iplik üretime sahip bir işletme düşünüldüğünde yaklaşık 7500 adet/gün bobin abraj kontrolünden geçirilmektedir. Bu şeklide yapılan abraj kontrolü çok fazla zaman kaybı, çok fazla işgücü maliyeti, zamanla gözün yorulması ve dikkat kaybından dolayı abrajlı bobinlerin kaçırılması, sübjektif değerlendirme gibi birçok dezavantaj içermektedir. Ayrıca gelişen teknoloji ile beraber iplik üretim tesislerinde birçok işlemde otomasyona geçilmiş ve uygulanan proseslerin otomatik olarak birbirini takip etmesi ve iş akışının tamamlanması sağlanmaktadır. Bu şekilde otomasyona geçmiş işletmelerde manuel olarak yapılan abraj kontrolü iş akışını da engellemektedir.
Bu çalışmada tam otomasyona sahip iplik üretim tesislerinde bobinleme işlemi sonrası abraj kontrolünün görüntü işleme teknikleri kullanılarak, otomatik olarak geçekleştirilebileceği bir yapay görme sisteminin geliştirilmesi ve mevcut üretim sistemi otomasyonuna entegre edilmesi amaçlanmıştır.
Proje Çıktıları: Proje sürecinde ve bitimi akabinde proje

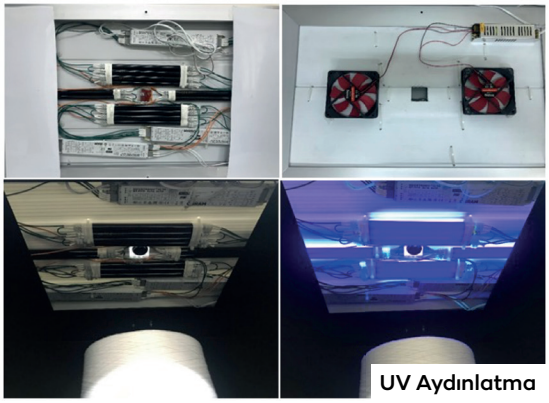




Bobin Yüzeyi



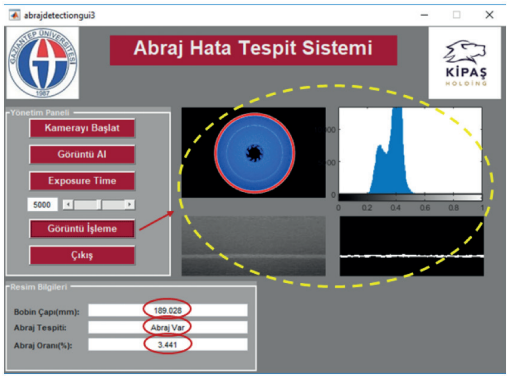
Hata Tespit Görüntüsü



UV Aydınlatma

çıktısı 'hata kontrol ünitesi'nin kullanılabilmesi için abrajlı iplik ve kumaş formunda pilot üretimler gerçekleştirilmiştir. Bu iplik ve kumaşların seçiminde; firmada en yayın kullanılan elyaf türleri seçilmiştir. Yapılan pilot üretimlerin test-analiz sonuçlarında, geliştirilen prototip ünite ve yazılımın %95 lere varan bir doğruluk payına sahip olduğu tespit edilmiştir. Bu değer, abrajlıyken tespit edilemeyip müşteriye sevk edilecek üretimlerin bu proje çıktısı ile %95 ini kurtarmak ve müşteri memnuniyetini sağlamak anlamına gelmektedir. Dolayısıyla, prototip ünite seri üretime uyarlandığında, firmanın birinci kalite ürünler çıkarmasında son derece önem sarfedecektir. Öyleki firmamız dünyanın önde gelen firmalarına iplik ve kumaş tedariği yapmaktadır bu anlamda müşteri memnuniyeti ve reklamasyonların önlenmesinde proje çıktısı ünite oldukça önemli bir duruma gelmiştir.

Proje çıktısı ürün prototip bir yapay görme sistemidir ve proje hedefi için projede belirtilmeyen herhangi bir alt yapı yada insan kaynağına ihtiyaç duyulmamıştır ancak proje çıktısı prototip sistemin seri üretimde firma üretim hatlarına uyarlanabilmesi için bir takım revizyonlar ve uyarlamalar mecburidir.
Proje sürecinde yapılan çalışmalar; üretim hattından bağımsız kullanılan prototip yapay görme sisteminin oldukça başarılı olduğu sonucunu vermiştir. Proje bitimi akabinde ise bu prototip yapay görme sisteminden en verimli sonuç alınması için seri üretim hattında hangi alana kurulması gerektiği çalışmaları üzerine yoğun emek verilmiş ve çalışmalar neticesinde her iki işletme türünde (ring&open-end) iki alternatif bölüm belirlenmiştir.
Belirlenen alanlara monte edilecek ve seri üretime yönelik anlık ölçüm yapabilecek kamera sistemleri, yazılım ve otomasyon çalışmaları; pilot sistemin tasarım ve donanımlarından farklı olacağı için yeni geliştirmelerin yapılması da söz konusu olacaktır. Bu projedeki deneyimler ile halihazırda kullanılan otomasyon sistemine yeni geliştirilebilecek sistemin entegre edilmesi ayrıca gerekli alt yapının oluşturulması için de çalışmalar başlanmış ve hali hazırda devam etmektedir.
Proje çalışmaları iki farklı yayında makale olarak yayınlanmış, bazı bilimsel sempozyum ve dergilerde de bildiri olarak sunulmuştur.
Ayrıca 2019/21251 Patent başvuru numarasıyla yurt içi ve yurt dışı başvurusu devam etmektedir.



Müzik yada enstrüman evrenseldir sadece gitarla sınırlamamak lazım. İnsan **kulağına hoş gelen hangi enstrümanı kendisine daha yakın hissediyorsa onla başlamalı.**

1. Kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

Merhaba Ben Can KARAGEÇEN. 33 yaşındayım. Maliye mezunuyum. Evli ve 1 çocuk babasıyım. Eğitimci bir ailenin ilk çocuğu olarak dünya geldim. 2017'den bu yana Kipaş Holding Muhasebe Departmanında çalışmaktayım. Hayatı seven, doğa, spor ve müzik dalları ile ilgilenmekteyim. Hayatımın her gününü ailemle ve kendime vakit ayırarak dolu dolu geçirmeye çalışıyorum.

2. Müziğe olan ilginiz ne zaman başladı ve neden elektro-akustik gitarı tercih ettiniz?

Müziğe ilgim aileden gelmektedir. Dedem rahmetlik Tambur çalardı hayalimde, aklımda kalan tabi. Sonrasında babamın ana enstrümanı gitar olmakla beraber belirli bir yaşa kadar babamı izlemekle yetindim. Daha sonra lise yıllarının ilk yıllarında henüz 15-16 yaşında yakın arkadaşlarımızla birlikte gitarlarımızı aldık. Elektro akustik tercihim bu son dönemde gerçekleşti. Akustik gitarın sesi yani tınısı hem kulağa hoş gelmesi hem Türk Pop ya da yeni dönem müziklerinin elektro akustik gitara biraz daha yatkın olmasından dolayı geçiş yaptım.



Gitar çalmaya başlama süreciniz nasıl oldu?

2005 yılı ile 2006 yılı arası Rock Müziğe çok yakın ilgi duymaktaydım. O dönem tabi Rock Müzikte kullanılan birinci enstrüman gitardı. Yakın arkadaşlarımızla o dönem klasik gitarla başlayıp çevremizin genişlemesiyle daha üst seviyede ki arkadaşlar ya da profesyonel anlamda bu işi icra eden abilerimizle tanışarak onlarında destekleriyle gitara tam anlamıyla başlamış olduk.

3.Gitar çalmaya yeni başlayacaklara veya bu hobiyi denemeyi düşünenlere ne gibi tavsiyeleriniz olurdu?

Müzik ya da enstrüman evrenseldir sadece gitarla sınırlamamak lazım. İnsan kulağına hoş gelen hangi enstrümanı kendisine daha yakın hissediyorsa onla başlamalı...

Gitar çalmaya başlayacaklar tavsiyem ise; İlk önce kendimize soracağımız sorular şudur:

- Hangi tür Müziklerden hoşlanıyorum?
- Hangi gitar çeşitlerine yoğunlaşacağım ya da alacağım?

Enstrüman çalmak aynı spor yapmak gibidir. Bir hafta spor yapmazsanız hamlarsınız.
Egzersizler bol tutulmalı, repertuvar bol tutulmalı ve bunlar kısıtlanmamalı. Bu egzersiz basit ya da bu repertuvarı almamalıyım denmemeli çünkü o egzersiz ve repertuvarın altında müthiş bir ezgi dizisi ve doğaçlamalar bulunmaktadır. Buda müzik kulağınızı ÖZGÜRLEŞTİRİR.
Son olarak mutlaka bir eğitmenden destek alınmalı.

4.Gelecekte müzikle ilgili daha büyük projeler veya hedefleriniz var mı?

Aslında bu soruya 15 yaşında olsaydım mutlaka cevabım evet var tabi ki iyi bir gitarist ya da iyi bir grupta görüyorum derdim. Yaklaşık 20 yıldır gitar enstrümanı ile uğraşıyorum. Bir önce ki yazıda dediğim gibi spora benzer 1 hafta bırakırsanız sizi 2 ay önce geride kaldığınız yerde başlatır. Şuan için büyük bir projem, hedefim yok evde ailemle yakın arkadaşlarımızla birlikte oldukça müziğe devam etmekteyim.



Anneler Günü Nasıl Ortaya Çıktı?

Anneler Günü ülkelere göre farklı tarihlerde kutlanıyor. Ancak Türkiye'de Anneler Günü dünya genelinde olduğu gibi Mayıs ayının ikinci pazar günü kutlanıyor. Anneler Günü, Danimarka, Finlandiya, İtalya, Türkiye, Avustralya ve Belçika'da mayıs ayının ikinci pazarında kutlanmaktadır. Peki, Anneler Günü nasıl, ne zaman ortaya çıktı? Türkiye'de Anneler günü ne zaman kutlanmaya başlandı? İşte Anneler Günü tarihçesi.

Anneler Günü'nün nereden ortaya çıktığı ile ilgili birçok rivayet bulunmaktadır. Bunlardan en çok konuşulanı ise ABD'nin Virginia eyaletinde ikamet eden öğretmen Anna Jarvis isimli bir kadının, 1905 yılında vefat eden annesi için her yıl kutlama yapmak istemiştir.Bu kutlama ilk kez, 1908 yılında bir okulda 407 çocuk ve anneleriyle gerçekleşmiştir. Anna'nın bu girişimi, temsilciler meclisi tarafından uygun görülmemiş, resmiyete kavuşturulmamıştı. Anna bu durumu, medya ve politikacıların önde gelen isimlerine paylaşmış, bu çabalar sonunda 1914 yılının ikinci pazarı anneler günü olarak ilan edilmiştir. Bir süre sonra anneler gününün ticarileştiğini gören Anna, davalar açmış fakat hiçbirisini kazanamamıştır.

Anneler günü, anneleri onurlandıran özel bir gündür. Değişik günlerde ve değişik ülkelerde kutlanır. Bu günde anneler çeşitli hediyeler alır. Bu günü farklı ülkelerdeki insanlar yılın farklı günlerinde kutlarlar. Anneler Günü Dünya'da farklı günlerde kutlanır. En yaygın şekliyle Mayıs ayının ikinci haftasında kutlanır.

Anneler günü geleneği, Antik Yunanların Yunan mitolojisindeki pek çok tanrı ve tanrıçanın annesi olan Rhea onuruna verdikleri yıllık ilkbahar festivali kutlamalarıyla başlar. Antik Romalılar da ilkbahar festivallerini İsa'nın doğumundan 250 yıl öncesinden ana tanrıça Kibele onuruna kutluyorlardı.

Dünyanın çeşitli ülkelerinde farklı tarihlerde kutlanan Anneler Günü, Danimarka, Finlandiya, İtalya, Türkiye, Avustralya ve Belçika'da mayıs ayının ikinci pazarında kutlanmaktadır.

ABD'de Anna Jarvis'in kaybettiği kendi annesi için 1908 yılında başlattığı anma günü, 1914 yılında Kongre'nin onayıyla Amerika Birleşik Devletleri çapında genişledi.

Türkiye'de Anneler Günü ilk kez 9 Mayıs 1955'te kutlanmıştır.

Ofise Götürmelik

5 Dakikada Hazırlayacağınız 3 Tarif

Fasulyeli Ton Balığı Salatası



Tadını tahmin edemediğiniz ton balığı ve fasulye ikilisine aşık olacaksınız. Tecrübeyle sabit
•4 yemek kaşığı haşlanmış fasulye (Konserve alabilirsiniz)
•120 gram ton balığı
•1 avuç dereotu
•Tuz-Karabiber-Pul biber
•Çok az limon suyu
•1 dilim ekmek

Haşladığınız fasulyeleri ton balıkları ve diğer tüm malzemelerle karıştırın. Ekmek üstü lezzeti paha biçilemez, tabi porsiyona dikkat

Ispanaklı-Mantarlı Makarna



Pratik yemek denince akla gelen makarnanın en sağlıklı hali.
•3 yemek kaşığı Al Dante/Az Pişmiş makara
•2 avuç zeytinyağında sotelenmiş ıspanak
•10 adet zeytinyağında sotelenmiş mantar
•Üzerine isteğe bağlı olarak fıstık veya kuş üzümü

Az haşlanmış makarnalarınızı, sotelediğiniz ve doğradığınız diğer tüm malzemelerle karıştırın.

Portakallı Ispanak Salatası



Bağışıklığımız için c vitamininin ne kadar önemli olduğunu biliyoruz. Bu oldukça pratik tarif kış mevsiminin vazgeçilmezlerinden.
•1 kilo bebek ıspanak
•1/2 adet portakal
•3 yemek kaşığı haşlanmış makarna
•3 dilim keçi peyniri (150 gram)
•2 adet tam ceviz
•1 adet limonun suyu
•1 tatlı kaşığı balzamik sirke

Ayıklanmış bebek ıspanakları yıkayıp cam kaseye alın. Minik parçalar halindeki keçi peynirini, dilimlenmiş çilekleri, iri dövülmüş cevizleri, limon suyu ve balzamik sirke sosunu ekledikten sonra keyifle tüketin.

Basit Adımlar, Büyük Güvenlik

Güçlü Parolalar Kullanın
Parolaların en az 8 karakterden oluşması ve büyük harf, küçük harf, rakam ve özel karakter içermelidir.

Kolay tahmin edilecek basit parolalardan kaçının.

Parola Tekrarlarını Kullanmayın
Farklı hesaplar için farklı parolalar kullanın. Aynı parolayı birden fazla hesapta kullanmak güvenlik riskini artırır.

Bilinen Bilgilerden Kaçının
Kişisel bilgilerinizden veya genel bilinen bilgilerden parola oluşturmayın.

Bilgisayarınızı Güvenli Tutun
Her zaman oturumunuzu kapatın veya bilgisayarınızı kilitli tutun.

KYM
Bilgi Sistemleri Operasyon Gurubu
bidestek@kipas.com.tr
1911-1912





ERGENLİK VE SOSYAL MEDYA BAĞIMLILIĞI

Sosyal medya bağımlılığı son dönemde maalesef çok karşımıza çıkmakta. Gençler üzerinde sosyal medyada 7/24 ulaşılabilir olmanın bir zorunluluk haline gelmeye başladığı gözlemleniyor. Gençlerin, birçok yetişkinden daha fazla sosyal medya kavrayışına ve bağımlılığına sahip oldukları gerçeği yanında, sosyal medyayı da çok daha yüksek oranlarda kullanıyorlar.

Amerika'da bir medya kuruluşu tarafından hazırlanan rapor, Amerikalı gençlerin yüzde 75'inin sosyal medya profiline sahip olduğunu ortaya koyuyor. Sosyal medya, çoğu gencin günlük hayatının ayrılmaz bir parçası haline gelmiş durumda.

Aynı kuruluşun hazırladığı başka bir rapora göre:
• Gençlerin yüzde 51'i günlük olarak sosyal ağ sitelerini ziyaret ediyor.
• Gençlerin üçte birinden fazlası, ana sosyal ağ sitelerini günde birkaç kez ziyaret ediyor.
• Her dört gençten biri, her gün en az iki farklı sosyal medya türü kullanan yoğun bir sosyal medya kullanıcısı olarak tanımlanıyor.

Birçok genç için sosyal medya, neredeyse bir bağımlılık durumunda. UCLA beyin haritalama merkezindeki araştırmacılar tarafından yapılan bir çalışmada, genç beyinlerinin belirli bölgelerinin sosyal medyadaki "**beğeniler**" tarafından etkinleştirildiği ve bu durumun bazen sosyal medyayı daha fazla kullanmak istemelerine neden olduğu bulundu.

Çalışma sırasında araştırmacılar, Instagram'a benzeyen hayali bir sosyal medya uygulaması kullanırken 32 gencin beyinlerini görüntülemek için bir fMRI tarayıcı kullanıyorlar. Gençlere, akranlarından "**beğeni**" olduğuna inanılan 140'tan fazla resim gösteriliyor. Ancak, beğeniler aslında araştırma ekibi tarafından yapılmaktadır. Sonuç olarak, beyin taramaları, beynin ödül bölgesinin bir parçası olan ödül çekirdeğinin, kendi fotoğraflarında çok sayıda beğeni gördüklerinde özellikle aktif olduğunu ortaya koyuyor. Araştırmacılara göre bu bölge, sevdiğimiz insanların resimlerini gördüğümüzde veya para kazandığımızda tepki veren bölge ile aynı. Araştırmacılar, beynin bu ödül bölgesinin özellikle gençlik yıllarında hassas olduğunu belirtiyorlar, bu da gençlerin sosyal medyaya bu kadar ilgi duymasının bir açıklaması olabilir.

Ergenlik ve Sosyal Medya Bağımlılığı

Araştırmanın başka bir bölümünde, araştırmacılar sosyal medya ile akran etkisi arasında bir ilişki olduğunu gözlemliyorlar. Çalışmaya katılanlara hem nötr hem de riskli fotoğraflar gösteriliyor. Buldukları şey, görüntü türünün, gençler tarafından verilen beğenilerin sayısı üzerinde herhangi bir etkisi olmadığıdır. Bunun yerine, gençlere gösterdikleri şey ne olursa olsun popüler fotoğraflara "**beğenme**" şansı veriyorlar. Araştırmacılar, bu davranışın, akranların sosyal medyayı kullanırken diğerleri üzerinde hem olumlu hem de olumsuz bir etkiye sahip olabileceğini düşünüyorlar.

Akıl Sağlığı ve Sosyal medya bağımlılığı

Sosyal medya, gençlerin sosyal bağlantılarını genişletmelerine ve değerli teknik beceriler kazanmalarına yardımcı olmakla birlikte, gençlerin zihinleri üzerindeki etkileri de göz ardı edilemez. Çoğu rapor, bu etkinin önemli olabileceğini göstermektedir. Çevrim içi geçirilen sürelerini kontrol etmekte zorlanan gençler için riskler de artabilir. Dijital iletişim, akran baskısı, siber zorbalık ve cinsel mesajlaşma ihtimaliyle çok yakından ilişkilidir. Bu durum, çevrimiçi sosyal dünyada gezinmeyi zaman zaman tehlikeli hale getirebilir.

İnternette çok fazla zaman geçirmenin bir sonucu olarak gelişen bir dizi fiziksel ve ruhsal sağlık sorunu bulunmaktadır. Bunlar arasında depresyon, kaygı, uyku eksikliği ve sosyal medyadan kaynaklanan imrenme duygusu sayılabilir.

Depresyon ve Sosyal Medya Bağımlılığı

Araştırmacılar, depresyon ve sosyal medya arasında bir bağlantı kurmaya başladılar. Sosyal medya kullanımının, sosyal aktivitede azalma ve yalnızlıkta artış da dahil olmak üzere depresyon belirtilerinin yoğunlaşmasıyla ilişkili olabileceği düşünülüyor.

Kaygı ve Sosyal Medya Bağımlılığı

Gençler genellikle sosyal medya hesaplarına duygusal olarak bağlıdırlar ve bu durum, mükemmel fotoğraflar ve iyi yazılmış gönderiler oluşturma baskısı da dahil olmak üzere büyük bir kaygıya neden olabilir. Sosyal medya platformlarının söylenmemiş kurallarına ve kültürüne uyum sağlamak, gençler üzerinde daha fazla baskı yaratır ve bu da endişe duygularına neden olabilir.

Uyku Eksikliği ve Sosyal Medya

Gençler bazen sosyal medyada o kadar çok zaman geçirirler ki, uyku saatlerini kaybetmeye başlarlar. Bu uyku kaybı, karamsarlığa, notlarda düşüşe ve aşırı yemeye yol açabilir; mevcut sorunları, örneğin depresyon, anksiyete ve Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu (DEHB) gibi durumları daha da kötüleştirebilir.

İletişim Sorunları

Sosyal medya, yüz yüze iletişimle aynı olmayan bir iletişim biçimidir. Çevrimiçi ortamda bir kişinin yüz ifadelerini görememe veya ses tonunu duyamama durumu, özellikle insanlar çevrimiçi olarak komik veya alaycı olmaya çalıştıklarında yanlış anlamalara yol açabilir. Sosyal medya bir kişinin hayatında merkeze geldiğinde, arkadaşlıklar ve flört ilişkileri zarar görebilir. Ergenlik yılları, beyin gelişiminin çok fazla ve hızlı gerçekleştiği bir dönem olduğundan, ebeveynlerin ve eğitimcilerin sosyal medya kullanımının çocuklar üzerindeki etkisini anlamaları önemlidir. Bu nedenle, sosyal medya kullanımı için kılavuzlar oluşturmak ve ailelerin bu konuda düzenli olarak tartışmalar yapması önemlidir. Aileler sosyal medya dünyasında birlikte gezinirken, bir gencin çevrimiçi dünyası çok daha yönetilebilir hale gelir.



YAZ GÜNLERDE İŞ YERİNDE NE TÜR KIYAFETLER TERCİH ETMELİYİZ?



Seçtiğiniz kumaşlara dikkat edin
En iyi yaz gardırobu tekstil bilgisi ışığında düzenlenendir. Normalde alışkın olduğunuz sert deriler ve süetler 30 derece sıcaklık ve üzeri için uygun değildir. Kullanabildiğiniz kadar hafif kumaşlar kullanın: keten, müslin ve bol kotların hepsi de giydiğinizde masanızda terlemeden çalışabileceğiniz nefes alan kumaşlardır. Daha açık renkler seçmeniz de daha az terlemenize yardımcı olacaktır.



Denge anahtar kelimemiz
Her ne kadar yazı vücudunuzu kısmen açıkta bırakacak kıyafetler giyerek geçirmek isteseniz de, böyle giyinmek her güneş gören açık alanda, masa başında veya herhangi başka bir yerde görgü kurallarına uygun düşmeyebilir.
Tabii ki işe giderken bikini giymek aklınızdan geçmemiştir ancak omuzları açıkta bırakacak üst giysiler ve mini etekler gibi sıcak havalarda giyilen çeşitli ürünler ofis ortamına uygun düşebilir.





Elbette bu söylediklerim bacak veya kollarını açıkta bırakmanın dahi riskli olacağı sıkı giyim kodu kuralları bulunan iş yerleri için geçerli değil. Tavsiyelerim daha rahat ortamlarda çalışanlar için tartışmalı görülebilir. Bu yüzden en iyi çözüm yollarından biri dengeli giyinmektir. Teninizin bir kısmını açıkta bırakacak bir kısmını da kapatacak giysiler tercih etmekten bahsediyorum. Buna örnek verecek olursak, diz üstü bir elbisenin üstüne uzun kollu keten bir bluz giyebilirsiniz.

Terzi dokunuşları hayat kurtarır.
Daha kısa etek boylarını gardrobunuzdan tamamen kaldırmak zorunda değilsiniz. Ama dolabınız bir tık işyerinde giyilemeyecek kategorisine kaçan çeşitli şort, etek ve elbiselerle doluysa, o zaman mağazalarda satılan iyi terzilik örneği kıyafetlerden satın alabilirsiniz.





Hiçbirini yapamazsanız, basit giyinin İşyerinde klasik efil efil bir diz boyu elbise giymenizde hiçbir sakınca yoktur. Özellikle de güneş yanığınız varsa. Eğer elbisenizin askıları çok inceyse ve yakası çok açıksa bazı ufak taktiklerle bunları da iş yerinde giyilebilir hale getirebilirsiniz. Örneğin elbisenin altından yakanızı kapatacak beyaz bir sıfır kollu giyebilirsiniz.

Bahar Alerjisi Olanlar Ne Yapmalı?



Alerjik rinit veya bahar alerjisi olarak bilinen, halk arasında da saman nezlesi ya da bahar nezlesi ve polen alerjisi olarak da isimlendirilen bu sağlık problemi, bahar aylarının gelmesiyle birlikte iyiden iyiye kendini gösteren meşhur bir sağlık sorunu. Çiçek tozu olarak da adlandırılan polenlerin havada uçuşması ile kendini göstermesinin sebebi bu polenlerin alerjik bünyelerde histamin olarak bilinen maddenin artmasına sebep olmasıdır.

Bahar alerjisi için ne yapılabilir sorusunun yanıtını şu şekilde sıralayabiliriz;

•Gün içinde polenlerin havaya yayılma zamanları sabah 05.00-10.00 arasıdır. Bu saatler arasında sokağa çıkmamak ve evde camı açmamak sizin için iyi olabilir.

•Evden çıkarken güneş gözlüğü ve şapka takarak kendinizi koruyun, vücudunuzu kapatan kıyafetler giymek de sizi alerjiden korur.

•Sokaktan eve döndüğünüz zaman bütün giysileri değiştirin, hiçbir eşyayı yatak odanıza sokmayın ve gerekli temizliklerini yapın.

•Dışarıdan eve geldiğinizde duş alarak polen kalıntılarından kurtulun.

•Arabanız ile yolculuk ederken camlarını kapalı tutun.

•Ev ve iş yerlerinizde polen filtreli klima kullanın.

•Kıyafetlerinizi ve diğer bez eşyalarınızı açık havada havalandırmayın.

•Gezinti için ormanlık alanları değil deniz kenarlarını tercih edin.

•Ağız yerine burundan nefes alıp verilebilir

•Polenlerin yoğun olduğu dönemlerde bitkilerin olduğu yerlerde uzun vakit geçirilmemeli,

•Evden çıkarken mutlaka güneş gözlüğü takın ve gözlerinizi koruyun.

•Dışarıda kalındığı zamanlarda ara ara yüz ve burnunuzu suyla yıkanarak temizleyin.

•Bahar dönemlerinde astım, alerjik nezle ve göz alerjisi belirtileri görülüyorsa bir hekime başvurmayı ihmal etmeyin.

Bahar Alerjisine Ne İyi Gelir?

Bahar alerjisi olan insanların diğer insanlardan daha çok dikkat etmesi gereken şeyler bulunur. Bunlar şu şekilde sıralanabilir:

•Dışarıda zaman geçirildikten sonra eve gelince kıyafetler değiştirilmeli ve bu giysiler yıkamalısınız.

•Bol su ve taze meyve suyu tüketin.

•Mecbur olunmadığı sürece klima kullanmayın.

•Çamaşırlarınızı parfümsüz deterjanla yıkayın ve ev temizli yaparken kokusuz ürünler kullanın.

•Bu durum devam ederse mutlaka doktora başvurup alerji ilacı kullanın.

•Polenlerin yoğun görüldüğü sabah saatlerinde, kuru ve rüzgarlı havalarda mecbur değilseniz dışarı çıkmayın.

•Polenlerin yoğun olduğu mevsimlerde spor yapmak için kapalı alanları tercih edin.

•Eve geldiğinizde duş alın ya da bol su kullanarak yüzünüzü yıkayın.

•Çok şiddetli belirtileriniz varsa evinizde ve aracınızda polen filtresi kullanabilirsiniz.

•Bahar alerjisi döneminde çamaşırlarınızı evin içerisinde kurutmaya özen gösterin.

•Polenlerin yoğun olduğu sabah vakitlerinde kapı, pencere açmayın.

•Doktor tarafından reçete edilen ilaçları düzenli biçimde kullanın.

•Hekim kontrollerini ihmal etmeyin.

•Rüzgarlı havalarda dışarı çıkmamaya çalışın.

•Toplu taşıma araçları kullanıyorsanız açık kapı ve pencere önlerinde durmamaya çalışın. .

•Çimlerin biçildiği ortamlara yaklaşmayın.

•Polenlerin çok görüldüğü mevsimlerde uygun bir maske kullanabilirsiniz.

•Sigara içmek bahar alerjisi şikayetlerini çok artırır. Sigara içmemeye ve sigara içilen alanlardan uzak durmaya özen gösterin.

•Çimenli çiçekli ortamlarda yere oturmayın ya da yere uzanmayın.

KİPAŞ KAĞIT



Geri Dönüşümle Doğamızı Koruyoruz.

Kipaş Kağıt işletmemiz hammadde olarak tek başına değer taşımayan % 100 atık kağıt kullanarak ambalaj atıklarını ülke ekonomisine kazandırmakta ve yılda 6000 hektarlık bir orman alanının korunmasını sağlamaktadır.